

Présentation de PARO aux résidents





Présentation de PARO – préambule

- Il n'y a pas de mauvaises façons d'utiliser PARO :
 - Quelques exemples d'ateliers et de présentation de PARO sont donnés dans ce chapitre, mais l'utilisation de PARO n'est pas limitée à ces consignes: il s'adapte et peut être utilisé de la manière la plus adaptée à vos résidents et à votre établissement.
- L'utilisation de PARO peut nécessiter un temps d'adaptation.
- Renommer PARO à son arrivée dans votre établissement est une des nombreuses manières de lui donner une place : ce choix peut faire l'objet de propositions de la part des équipes, des résidents et de leurs familles.
 - Ainsi PARO a déjà été renommé Zoé, Léa, Kisu.....
 - Petit à petit, votre PARO apprendra à reconnaître son nom.



Présentation de PARO aux résidents



Présentation de PARO à la Résidence Sainte-Anne (Laignelet – Îlle-et-Vilaine)

Crédit : Charles DROUILLY

Les objectifs et les cadres de l'usage pour l'amorçage



- L'usage de PARO semble facilité lorsque des objectifs et des cadres d'usage ont été négociés collectivement et définis, sans pour autant faire l'objet d'un protocole à respecter strictement.
 - Définition de scénarios d'usage
 - Identification de soignants référents
 - Délimitation de l'expérimentation à un petit groupe d'utilisateurs bien connus des soignants
- La régularité et la fréquence d'utilisation de PARO est favorisée par :
 - Identifier des résidents
 - Créer une situation d'usage reproductible et observable
 - La présence d'espaces où les soignants peuvent
 - ✓ Echanger sur PARO
 - ✓ Mettre en commun leurs expériences
 - ✓ Faire émerger de nouvelles idées ou de nouvelles situations pour l'utiliser.
 - ✓ S'interroger sur leurs pratiques, et bénéficier des conseils ou des idées du reste de l'équipe (rompre l'isolement du soignant dans sa pratique)



Préconisations et conseils organisationnels

- **Préconisations**

- Utilisation de PARO par des personnels volontaires (impact de l'attitude du soignant sur celle du résident) et une équipe pluridisciplinaire dédiée référente de PARO (exemple : psychologue, psychomotricienne, AMP, ASG, IDE, Med Co...)
- Former les équipes de nuits qui pourront ainsi exploiter cet outil afin d'apaiser certains résidents et favoriser leur endormissement.
- Utiliser PARO comme une médiation
- Accepter le fait de ne pas avoir toujours de résultats
- Utiliser le robot sur des temps courts

- **Conseils organisationnels**

- Planifier les usages réguliers
- Tracer les séances, Introduction d'une "Cible" PARO dans le logiciel de transmissions, ou cahier de bord
- Réunions trimestrielles pour réévaluer l'accompagnement et l'utilisation de PARO
- Mise en place d'échanges d'expériences entre les soignants utilisant PARO



Présentation de PARO – **groupe**

- **Les prérequis — conditions de succès :**
 - **Petit groupe** de participants ce qui permet d'être disponible pour chacun d'entre eux.
 - **Lieu** : endroit calme, toujours à l'étage du lieu de vie (repère spatial maintenu).
 - **Placement des résidents**, assis autour de la table. **Il est important que le facilitateur se trouve également à la même hauteur que les participants.** (Incidence sur la communication)
 - **Flexibilité des séances** et de leur durée en fonction des besoins et des résidents.
 - **Ne pas se presser** : une phase d'adaptation s'avère parfois nécessaire.



Présentation de PARO – groupe

- **Présence d'un facilitateur :**
 - **PARO est un outil et non un substitut à l'accompagnement humain.**
 - La présence d'un observateur est recommandée, spécialement lors des premiers ateliers.
- Groupe de 4 à 6 personnes; durée idéale d'atelier de 30 à 50 minutes.
- Intégrer et présenter PARO dans **un lieu connu avec le personnel soignant habituel**, afin de ne pas multiplier les situations de nouveautés.
- Si nécessaire, il est possible d'**ajuster le niveau sonore de PARO** (voir [Vidéo C : Régler le volume sonore de PARO](#)).



Présentation de PARO – groupe

- L'installation de PARO doit permettre à tous les participants de facilement le voir et le toucher :
 - Les participants peuvent être par exemple autour d'une table ronde.
 - Prévoir assez de place pour les fauteuils roulants.
 - Prévoir un siège ou tabouret pour le facilitateur.
 - Il est important que le facilitateur se trouve à la même hauteur que les participants.



Crédit : Iléna Lescaut – Art-thérapeute



Présentation de PARO – groupe



Crédit : Marie-Line Carrion-Martinaud

Il est important que le facilitateur se trouve à la même hauteur que les participants.



Présentation de PARO – groupe

- Introduire PARO aux participants :
 - Faire circuler PARO d'un résident à l'autre pour qu'il salue, dise « bonjour » à chaque résident :
 - ▶ Ce premier tour de table favorise la dynamique de groupe
 - ▶ "PARO est un robot. PARO n'est pas un jouet." : Le dire lors de l'introduction de PARO puis laisser libre cours aux projections du résident, patient. PARO peut être perçu comme "animal", artificiel, ou mixte.
 - Apporter des informations sur la nature et les fonctions de PARO.
- Informer que le PARO est en « visite » (mascotte de l'établissement), qu'il va repartir : Temporalité – Non appropriation – Déresponsabilisation :
 - Diminue le risque d'une appropriation de PARO par le résident/patient.
 - Intérêt de ne pas donner la ""responsabilité"" de PARO au résident/patient qui pourrait provoquer une ""mise en difficulté »



Présentation de PARO – groupe

- Dans le cas où le robot provoque des réactions négatives lors de son introduction dans un premier temps :
 - PARO peut être présenté de côté et non de face afin de jouer uniquement sur le ressenti tactile
 - Le volume de PARO peut être adapté (voir [Vidéo C : Régler le volume sonore de PARO](#)).
 - PARO peut être retiré, la personne rassurée et les raisons de l'anxiété analysées.



Présentation de PARO – groupe

- Encourager les participants à toucher, porter, interagir avec le robot, favoriser les interactions verbales et la discussion autour de différents sujets par ex. le robot, les technologies, leurs expériences antérieures avec des animaux ou d'autres sujets suscités par l'interaction avec PARO.
- Réouverture de prochaine session: reprendre l'historique de la dernière session (sans mettre les résidents en difficulté).
- Ne pas oublier qu'une même personne pourra avoir des réactions changeantes vis-à-vis de PARO en fonction de différents paramètres (lieu, horaire, groupe ou individuel...)



Crédit : Marie-Line Carrion-Martinaud



Présentation de PARO – groupe

- **Exemples d'ateliers avec PARO :**

- Raconter une histoire autour de PARO
- Chanter avec PARO
- Construire un lit / igloo à PARO
- Toilettage de PARO (avec brosse douce)
- Faire un loto avec PARO
- Mettre PARO en scène dans des lieux connus des résidents
- Proposer une sortie pour réaliser des photos avec PARO
- Faire des photos de PARO avec le résident
 - ▶ A montrer aux familles (ce qui permet de valoriser le lieu de vie).

=> Création et renforcement du lien social



Présentation de PARO –

Exemple d'utilisation en PASA

- Durant le temps d'accueil, qui dure en moyenne 30 min à $\frac{3}{4}$ d'heure chaque matin et chaque après-midi, PARO servira de facilitateur de communication entre les résidents mais également avec le soignant

Laisser PARO au milieu d'un groupe de résidents permet de créer des interactions entre ces derniers : ils peuvent se passer le robot, échanger sur sa vie imaginée, sur ses ressentis et émotions présumées. En utilisant PARO, le soignant sollicite les personnes environnantes, les invite à s'approcher pour mieux voir : le robot attire la curiosité et permet d'organiser le groupe autour d'une activité commune.

- Durant le temps d'activité, PARO pourra être utilisé dans le cadre :
 - d'un atelier réminiscence où PARO ravivera les souvenirs des animaux de compagnie passés, il permettra au résident de se remémorer des moments de vie.
 - d'un atelier sensoriel où, à travers le toucher, la vue et l'ouïe, PARO permettra l'expression des ressentis.
 - la toilette de PARO pourra aussi faire l'objet d'un atelier.



Présentation de PARO – groupe

- Fiches d'observations et d'évaluation pour utilisation en groupe / individuelle :
 - **Fiches d'observation et d'évaluation de PARO**
- **Fiche conseils animation** de la FFAMCO – Traitement non pharmacologique de la maladie d'Alzheimer et des pathologie apparentées – Application aux troubles du comportement en EHPAD





Présentation de PARO – **individuel**

- **Les prérequis — conditions de succès :**
 - **Rappel :** Présence d'un soignant, présenter PARO dans un lieu connu avec le personnel soignant habituel afin de ne pas multiplier les situations de nouveautés (idem groupe).
 - **Lieu :** pour les séances planifiées (hors activité Flash en cas de crise) endroit calme: chambre ou lieu de vie (repère spatial maintenu).
 - Ne pas déranger, interrompre une activité
 - **Flexibilité des séances** et de leur durée en fonction des besoins du résident.
 - **Ne pas se presser :** une phase d'adaptation s'avère parfois nécessaire.
 - **Besoins primaires satisfaits pour le résident:** (faim, fatigue, besoins d'élimination...)

Présentation de PARO – individuel

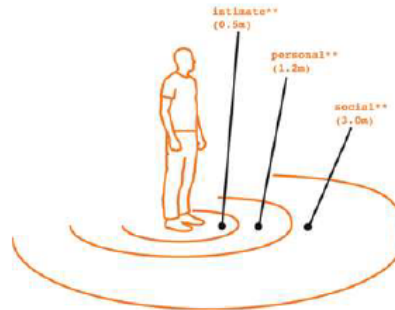


- **Durée de session** : à partir de 10 minutes.
- Il est important que **PARO et le soignant/membre de famille soient à la même hauteur que le résident.**
- Vérifier que vous avez bien « capté » l'attention de la personne, qu'elle vous a bien vu et qu'elle a également bien vu PARO.
 - Chez certaines personnes le champ de vision peut être très réduit, elle vous voit mais ne voit pas PARO qui est placé dans vos bras un peu de côté.
 - Recueillir l'accord de la personne, respecter un éventuel refus, ne pas négocier (tenter de comprendre la raison du refus).
 - Respecter la « zone intime »
- "PARO est un robot. PARO n'est pas un jouet." : Le dire lors de l'introduction de PARO puis laisser libre cours aux projections du résident, patient. PARO peut être perçu comme "animal", artificiel, ou mixte.

Présentation de PARO – individuel



Les différentes zones d'espace : la zone intime, la zone personnelle, la zone sociale, la zone publique



La zone intime :

Entre 15 cm et 50 cm. Parmi toutes les zones, il s'agit de la plus importante car c'est une zone que l'on considère comme notre propriété. **Seules les personnes proches** d'un point de vue émotionnel peuvent y être autorisées. Il pourra s'agir de sa famille, ses enfants, la personne que l'on aime, ses amis très proches ou son animal de compagnie.

La zone personnelle :

Entre 50 cm et 1,2 mètre. C'est la distance à laquelle on se tient en soirée avec des amis ou entre collègues lors du pot de la galette des Rois (toutes autres circonstances de ce type sont également acceptées comme exemple).

La zone sociale :

Entre 1,2 mètre et 3 mètre 50 cm. On se tient à cette distance lorsque l'on rencontre un étranger, le plombier car la chaudière fait des siennes ou le postier. Il peut s'agir aussi d'un nouveau collègue au travail ou de personnes que l'on ne connaît pas très bien.

La zone publique :

Elle dépasse les 3m50. Il s'agit de la distance que l'on trouve confortable lorsque l'on s'adresse à un grand groupe de personnes.

Pour finir, il est à noter que ces distances varient que l'on soit un homme ou une femme. En effet, elles auront tendance à se réduire pour les femmes et à l'inverse augmenter chez les hommes.

Présentation de PARO – individuel



- Informer que le PARO est en « visite » (mascotte de l'établissement), qu'il va repartir : Temporalité – Non appropriation – Déresponsabilisation :
 - Diminue le risque d'une appropriation de PARO par le résident/patient.
 - Intérêt de ne pas donner la "responsabilité" de PARO au résident/patient qui pourrait provoquer une "mise en difficulté »
- Possibilité de proposer PARO d'abord éteint, prévenir qu'il va "faire du bruit" avant de l'allumer pour éviter d'effrayer la personne.
 - Si nécessaire, il est possible d'ajuster le niveau sonore de PARO (voir [Vidéo C : Régler le volume sonore de PARO](#)).



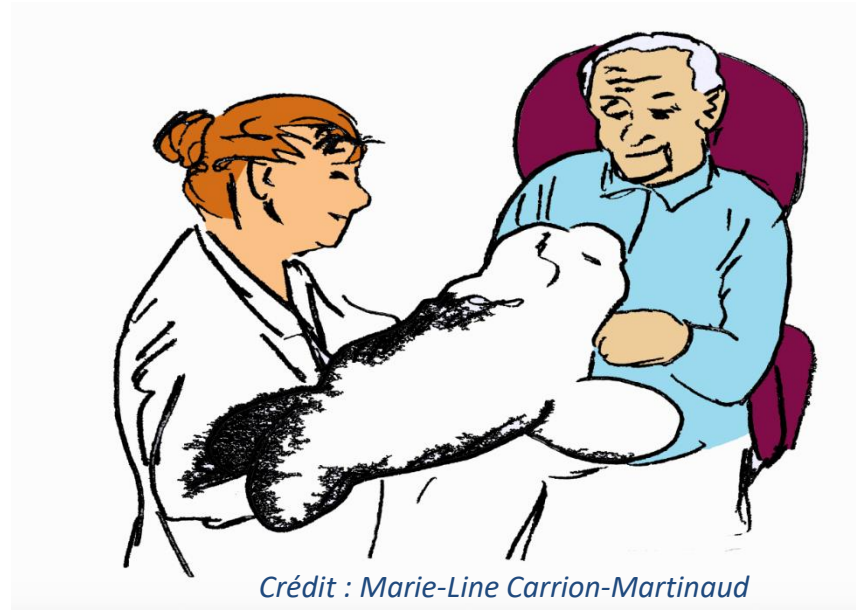
Présentation de PARO – **individuel**

- Poser PARO d'abord sur la table, le lit ou sur les genoux du soignant/membre de famille, car **parfois le poids peut surprendre**.
 - Avant de le poser sur les genoux de la personne, s'assurer de l'accord de la personne, prévenir que PARO « pèse un peu ».
 - Pour les personnes qui déambulent, marcher vers la personne avec PARO dans les bras pour capter son attention
- **Personnaliser la relation** à travers l'historique du patient, mais cependant éviter les a priori.
- **Prendre le temps**, ne pas se presser, répéter ce qui dit le résident, communiquer, être à l'écoute et centré sur le résident => interaction, communication.
- Ne pas oublier qu'une même personne pourra avoir **des réactions changeantes** vis-à-vis de PARO en fonction de différents paramètres (lieu, horaire, groupe ou individuel...).



Présentation de PARO – individuel

- Dans le cas où le robot provoque des réactions négatives lors de son introduction dans un premier temps :
 - PARO peut être présenté de côté et non de face afin de jouer uniquement sur le ressenti tactile
 - Le volume de PARO peut-être adapté
 - PARO peut être retiré, la personne rassurée et les raisons de l'anxiété analysées.



Crédit : Marie-Line Carrion-Martinaud



Présentation de PARO – individuel

Pour les personnes âgées : des usages plutôt orientés vers le prendre soin

- Se remémorer : PARO permet une interaction entre soignant et résident basée sur des souvenirs et des expériences que le résident se remémore. L'échange valorise et s'appuie sur l'histoire de vie du résident, en particulier les souvenirs de parentalité (comment le résident s'occupait de ses propres enfants) et de complicité avec des animaux domestiques (souvenirs heureux des animaux qui ont accompagné le résident durant sa vie).
- Inventer / Manifester : PARO mobilise l'imaginaire et la créativité des résidents, qui seuls ou à plusieurs, s'amuse à lui inventer une vie, des émotions et des pensées. Cela ne veut pas dire que les résidents « croient » que le robot est un « être vivant » : il s'agit plutôt d'un jeu, où l'on « fait comme si », afin d'entrer en communication avec PARO et de construire une signification à partir de son usage. PARO leur permet aussi de projeter et d'exprimer leur ressenti : en s'adressant au robot, les résidents manifestent leurs maux, leurs difficultés ou encore leurs états d'âme, en les attribuant au PARO.



Présentation de PARO – individuel

Pour les personnes âgées : des usages plutôt orientés vers le prendre soin

- Prendre soin du robot : l'utilisation de PARO place les résidents dans une situation où ils sont cette fois les acteurs de gestes de soin et d'affection, qui visent notamment à apporter du bien-être à PARO, perçu comme plus petit et plus fragile que soi.

La logique du prendre soin semble gouverner les usages, dans sa transversalité : c'est en s'occupant du robot que les souvenirs resurgissent, que l'imaginaire se déploie et que l'affect s'exprime.



Présentation de PARO – **individuel**

- **Exemples d'utilisations individuelles PARO :**

- **Planifiées :**

- Avec M. X dans sa chambre avant le coucher pour calmer les angoisses
- Avec Mme Y en fin de matinée pour stimuler la communication
- Avec M. Z pendant les soins

- **Non-planifiées :**

- **Anticipation des crises (jour/nuit) :**

Pour les activités flash, le but est d'utiliser PARO pour canaliser l'agitation et calmer l'angoisse. Il permettra de focaliser l'attention du résident concerné, de s'apaiser en le caressant, d'exprimer ses ressentis.

- **Adaptation de la prise en charge du résident suite à son échange avec PARO :**

- Mme Y dit à PARO : « toi aussi mon petit bonhomme tu voudrais voir par la fenêtre ? »
- M.X se confie à PARO : « toi aussi tu as mal à tes genoux ? »



Présentation de PARO – individuel

- Fiches d'observations et d'évaluation pour utilisation en groupe / individuelle :
 - Fiches d'observation et d'évaluation de PARO



Crédit : Iléna Lescaut – Art-thérapeute



Exemple de présentation – groupe

Vidéo 1 : « Assa » - PARO en groupe

- La soignante arrive « bon après-midi, j'ai amené mon ami PARO ».
- **Table et chaises positionnées de manière à ce que tout le monde puisse voir les autres interagir avec PARO et que l'on puisse se le passer facilement.**
- **La soignante laisse sujet ouvert**, parle des mouvements de PARO : « il est content de vous voir »; chaque résident vivra sa propre expérience avec PARO.
- Une des résidentes se met à chanter, la soignante connaît la chanson -> **connexion émotionnelle.**
- Assa (1^{ère} résidente que l'on voit) est une personne anxieuse, qui déambule et ne participe pas beaucoup aux activités.
 - ▶ **Avec PARO elle participe plus à la vie en groupe**



Exemple de présentation – **individuel**

Vidéo 2 : « Meeting PARO » - rencontre avec PARO

- **Environnement propice**, avec de l'espace : table pour que PARO puisse y être installé à la même hauteur que les résidents.
- La soignante amène PARO dans ses bras, la résidente parle du poids de PARO, la soignante lui demande si PARO peut rester avec elle, elle donne son accord et s'en suit un échange sur les réactions de PARO (il bouge, fait du bruit...). **La soignante rebondit sur les mots de la résidente**, confirme ses dires, caresse PARO en même temps qu'elle.
- Possibilité aussi de **refléter les sentiments du résident** : « PARO semble être bien avec vous, est-ce que vous vous sentez bien aussi avec PARO ? »
- **2^{ème} résidente interagit également par le non-verbal** : on note le changement d'expression et le fait qu'elle fixe constamment PARO => participation et bénéfice de l'expérience partagé.



Exemple de présentation – **individuel**

Vidéo 3 : « Dorothy » - Mère & fille

- Dorothy a perdu la plupart de ses capacités de communication, langage incohérent.
- **Noter la position de la soignante** : à genoux à côté, demande à la résidente si « ça va ? » et cherche l'interaction : « il pèse un peu, n'est-ce pas ? »
- **La fille de Dorothy participe, caresse PARO :**
 - ▶ lien se recrée entre la mère et la fille : « il veut que tu le caresses ». La fille dira d'ailleurs que c'était la 1^{ère} fois depuis longtemps qu'elle entendait sa mère prononcer des paroles cohérentes.
 - ▶ **La connexion s'est recrée**



Exemple de présentation – **individuel**

Vidéo 4 : « Betsy » - Alzheimer précoce et avancé

- **Betsy a été diagnostiquée Alzheimer précoce**, a du être transférée d'institution suite à l'ouragan Katrina.
- A son arrivée, elle était une personne enjouée, active, puis forte dégradation en 5 années, devenue anxieuse, agitée.
- Personne aimant les animaux, ayant eu un chat.
- La soignante se met à la hauteur de la résidente, va chercher **le contact avec les yeux, puis en aidant avec le toucher**, mais jamais de manière agressive, ni en se pressant
- Pose des questions : « est-ce que vous l'entendez, est-ce que vous le sentez? », **se base sur l'histoire de la résidente** : « il est doux comme votre chat », puis : « il vous parle, il est content de vous voir »
- On voit bien **le « réveil » de Betsy**, l'expression des sentiments qui ressurgissent



Exemple de présentation – **individuel**

Vidéo 5 : « Millie » - Echange avec le soignant

- Le soignant se met à la hauteur du résident.
- **Echange** : « il aime être caressé, caressez-le ! »
- Puis lorsque la résidente remarque qu'il bouge, **le soignant reprend ses propos et les affirme**:
 - « Il a bougé ? Je le sens, il a bougé ! »
 - « Je sais »



Exemple de présentation – **individuel**

Vidéo 6 : « Vicky » - Communication non-verbale

- Exemple de **communication non verbale** et du **temps nécessaire pris pour obtenir l'interaction**
- **Le soignant analyse les signes du visage, les émotions** de la résidente.
- Le soignant commence par « c'est PARO », puis indique « regardez ses beaux sourcils », **reproduit les mêmes expressions du visage que la résidente**, puis : « est-ce que vous voulez tenir PARO ? »...